

MINISTÉRIO DA DEFESA  
EXÉRCITO BRASILEIRO  
DECEX - DEPA  
COLÉGIO MILITAR DE JUIZ DE FORA



## CONCURSO DE ADMISSÃO

2010/2011

### 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

PROVA DE MATEMÁTICA – ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

DATA: 17/10/10

**Prova 1**

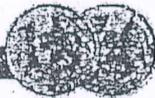
#### INSTRUÇÕES

1. Escreva somente com caneta azul ou preta no cartão resposta e na folha de redação.
2. Escreva seu nome, sala e número de inscrição no cabeçalho do cartão resposta e marque o número de inscrição e o número da prova nos locais indicados. Coloque a data e assine.
3. Não coloque qualquer identificação na folha de redação.
4. É proibido o uso de corretor de qualquer tipo.
5. O tempo de duração da prova é de 120 minutos, **inclusive para o preenchimento do cartão resposta e da folha de redação.**
6. Qualquer dúvida quanto à impressão ou folha de prova, chame o aplicador.
7. Sob a orientação do aplicador, confira as folhas da prova, verificando se estão legíveis e se não há faltas.
8. Esta prova é composta de      folhas, incluindo esta capa.

# ACEITA-SE QUALQUER CARTÃO

De cada **1 real** gasto na máquina, o comerciante paga em taxas

**ANTES:**  **3 centavos** iam para a indústria de cartões por meio de taxas

**AGORA:**  **2 centavos** irão para a indústria de cartões

**DIFERENÇA:**  **1 centavo**

**1 centavo X Total consumido no cartão em 2009**



Fonte: Revista Veja, 16 de dezembro de 2009

01. O Sr. Edgar vende em sua loja, em média, por dia, 300 reais em mercadorias pagas com cartão. De acordo com a reportagem acima, antes, o Sr. Edgar pagava 3 centavos em taxas por cada 1 real gasto na máquina para pagamentos em cartão. Agora, esse comerciante paga somente 2 centavos por cada 1 real gasto nessa máquina. A partir dessas informações, podemos afirmar que o Sr. Edgar paga, em média, por dia, em taxas para a indústria de cartões:

- A - ( ) 9 reais
- B - ( ) 6 reais
- C - ( ) 3 reais
- D - ( ) 1 real

**DÍVIDA CRUEL**

## Como o boi engorda comendo só grama?

Na verdade, quem transforma o capim em energia são micro-organismos.

**HOMEM**

Se um humano ingerir 3% do seu peso em capim, obtém apenas

**12%**  
das calorias necessárias diariamente.

**VACA**

Se um bovino ingerir 3% do seu peso em capim, obtém incríveis

**100%**  
das calorias necessárias diariamente.

Fonte: Revista Superinteressante, abril/2010.

02. A partir da reportagem acima, para obter 100% das calorias necessárias diariamente, um homem de 80 kg teria que ingerir qual quantidade de capim?

- A - ( ) 2000 g
- B - ( ) 2400 g
- C - ( ) 20000 g
- D - ( ) 24000 g



As árvores renovam naturalmente o ar que respiramos, ao retirar gás carbônico ( $\text{CO}_2$ ) da atmosfera e liberar oxigênio. Um hectare de reflorestamento é suficiente para retirar da atmosfera 1,8 tonelada de gases danosos por ano, equivalentes ao consumo de eletricidade de uma casa por ano.

Fonte: Adaptação da Revista Veja, 16 de dezembro de 2009.

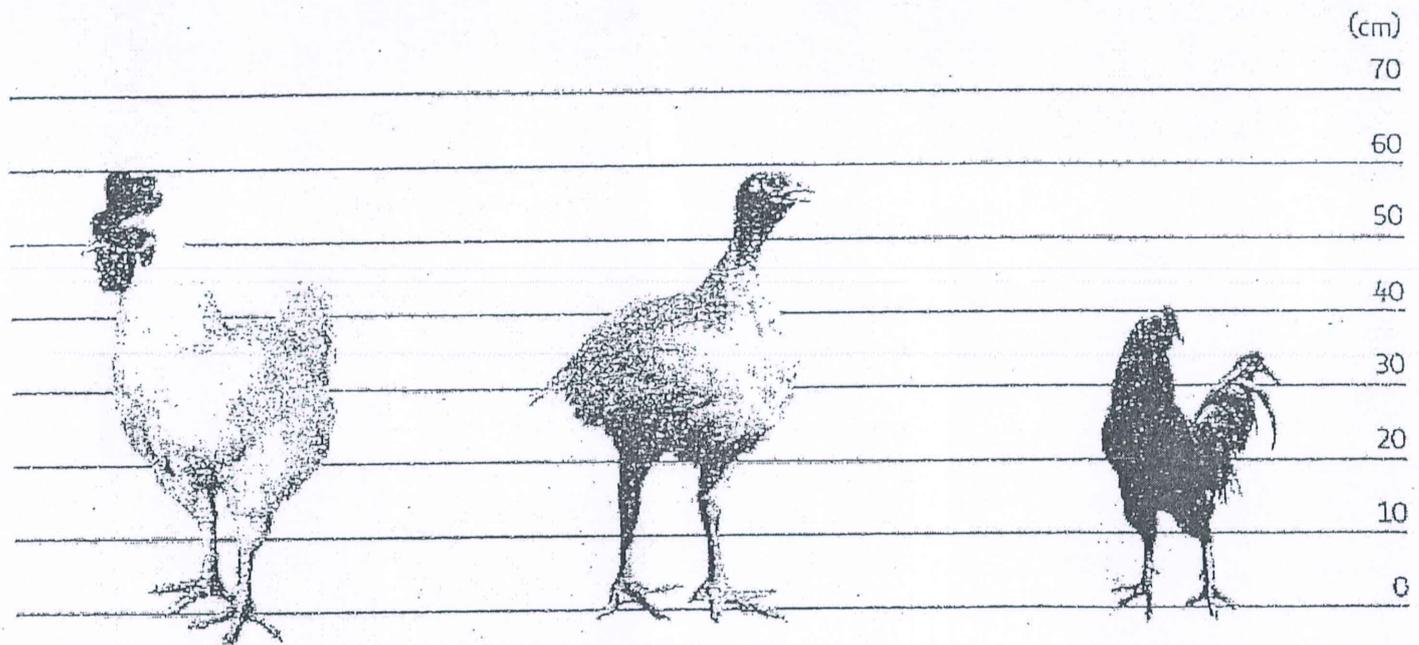
03. A partir das informações acima, assinale a única afirmativa correta:

- A - ( ) 1000 hectares de reflorestamento são suficientes para retirar da atmosfera 180 toneladas de gases danosos por ano.
- B - ( ) 1000 hectares de reflorestamento são suficientes para retirar da atmosfera 18000 kg de gases danosos por ano.
- C - ( ) 100 hectares de reflorestamento são suficientes para retirar da atmosfera 180.000 kg de gases danosos por ano.
- D - ( ) 10 hectares de reflorestamento são suficientes para retirar da atmosfera 1800 kg de gases danosos por ano.



## Duelo dos pesos-pena

Veja a comparação entre as estrelas galináceas da ceia de Natal.



### CHESTER

ALTURA: 60 cm.

PESO: 4 kg.

PREÇO POR

QUILOGRAMA : R\$ 12,00

### PERU

ALTURA: 60 cm.

PESO: 4,3 kg.

PREÇO POR

QUILOGRAMA : R\$ 11,00

### FRANGO

ALTURA: 40 cm.

PESO: 2,5 kg.

PREÇO POR

QUILOGRAMA: R\$ 3,00

Fonte: Revista Superinteressante, dez/2009

Obs.: Considera-se peso como a massa corporal.

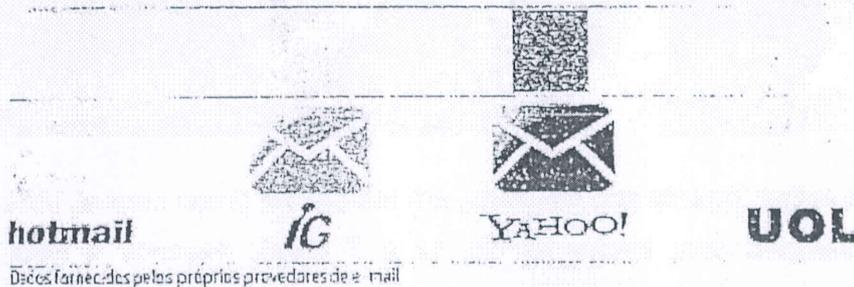
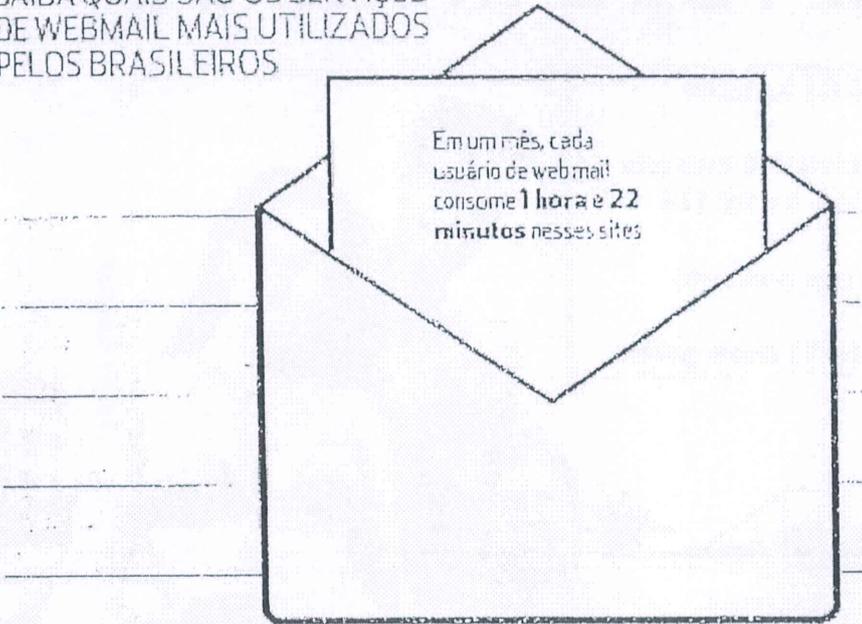
05. A partir da reportagem acima, assinale a única afirmativa correta:

- A - ( ) O preço de 1 kg de frango equivale a  $\frac{1}{4}$  do preço de 1 kg de chester.
- B - ( ) A altura de um chester equivale a  $\frac{2}{3}$  da altura de um frango.
- C - ( ) Um chester de 4 kg custa o mesmo que 5 frangos de 2,5 kg cada.
- D - ( ) Um peru de 4,3 kg custa mais que um chester de 4kg.

## MENSAGEM PARA VOCÊ

SAIBA QUAIS SÃO OS SERVIÇOS DE WEBMAIL MAIS UTILIZADOS PELOS BRASILEIROS

Em um mês, cada usuário de webmail consome **1 hora e 22 minutos** nesses sites



Fonte: Revista Galileu, maio/2009.

06. De acordo com as informações acima, durante 5 meses, cada usuário de webmail consumiria quantas horas nesses sites?

- A - ( ) Menos de 5 horas
- B - ( ) Entre 5 e 6 horas
- C - ( ) Exatamente 6 horas
- D - ( ) Entre 6 e 7 horas

# PAGUE 4 NOITES E FIQUE 7 COM TUDO INCLUÍDO

Preço normal: R\$ 3.412,00

Preço promocional: 1 entrada de  
R\$ 384 + 9 x R\$ 174

(Preço por pessoa)

Criança de até 11 anos grátis



07. De acordo com a propaganda acima, quanto economizaria, em relação ao preço normal, uma família de 5 pessoas (2 adultos e 3 crianças, com idades de 13, 12 e 7 anos), pagando o valor do preço promocional?

A - ( ) R\$ 2924,00

B - ( ) R\$ 7310,00

C - ( ) R\$ 5848,00

D - ( ) R\$ 4386,00

## Você está no comando

HÁBITOS SAUDÁVEIS	 Ter uma vida afetiva segura e prazerosa	 Não fumar	 Dormir bem	 Manter o bom humor e conservar as emoções positivas	 Fazer exercícios físicos regulares	 Manter-se intelectualmente ativo	 Alimentar-se de forma regrada e com prazer
ACRÉSCIMO NO TEMPO DE VIDA	+8 anos	+5 anos	+3 anos	+1,5 ano	+3 anos	+14 ano	+3 anos

Fonte: Adaptação da Revista Veja, 18 de novembro de 2009.

08. De acordo com a reportagem acima, uma pessoa de 50 anos de idade, que tiver todos os hábitos saudáveis apresentados acima, poderá ganhar alguns anos a mais de vida. Em relação à idade atual desta pessoa, este acréscimo representa:

- A - ( ) Mais de 60%
- B - ( ) Exatamente 60%
- C - ( ) Exatamente 25%
- D - ( ) Mais de 25% e menos de 60%

## CALVIN



Fonte: Revista Nova Escola, agosto 2010. (adaptado)

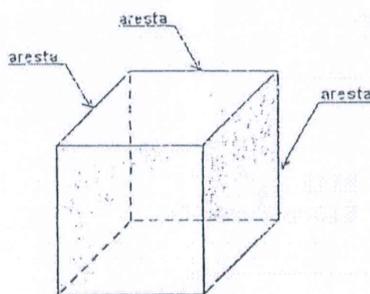
09. De acordo com as informações da tirinha, a resposta correta para a pergunta do segundo quadrinho será:

- A - ( ) 5 km
- B - ( ) 2,5 km
- C - ( ) 3 km
- D - ( ) 3,5 km

10. Leia a história abaixo:

No século V antes de Cristo houve na cidade grega de Atenas uma epidemia que matou cerca de um quarto da população. Como eram supersticiosos, foi sugerido que: se duplicassem o volume de um cubo, que havia no templo de Delos, a epidemia findaria. Para isto, substituíram o cubo existente por outro, cuja aresta era o dobro da aresta do primeiro. Porém, a epidemia não cessou.

Fonte: *História da Matemática*, Carl B. Boyer, 2ª edição.



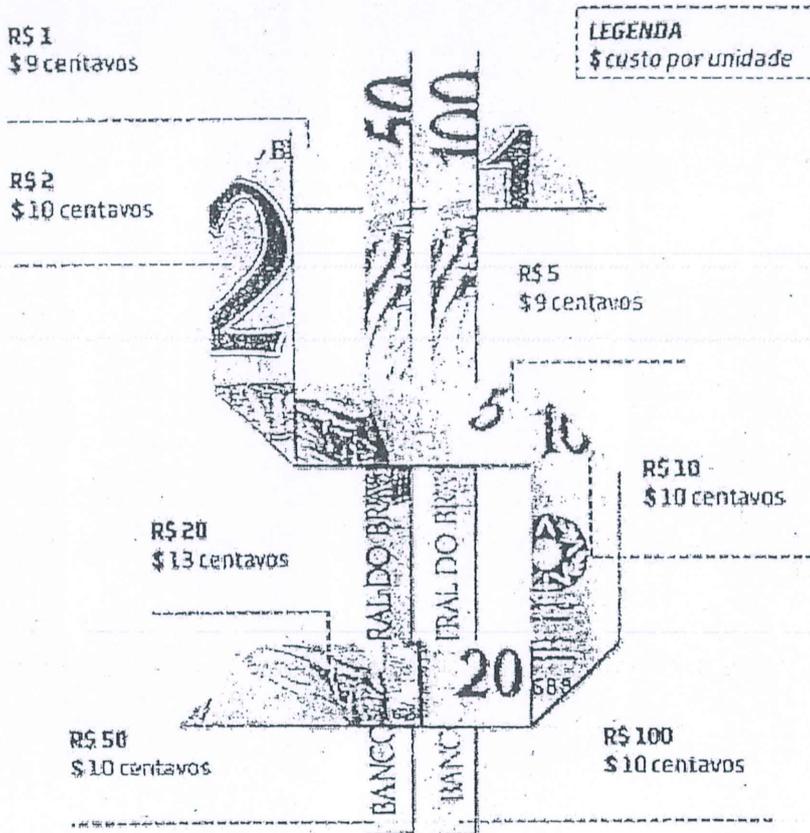
Supondo que a aresta do primeiro cubo medisse 1 metro, qual a medida do volume encontrado para o segundo cubo?

- A - ( )  $2 \text{ m}^3$
- B - ( )  $4 \text{ m}^3$
- C - ( )  $6 \text{ m}^3$
- D - ( )  $8 \text{ m}^3$

# Quanto custa 1 centavo?

Moedas de 1, 5 e 10 centavos custam mais que seu valor de face.

## Custo das cédulas:



## Custo das moedas:



Fonte: Revista Superinteressante, mai 2008

11. Os infográficos acima apresentam o custo de fabricação do nosso dinheiro. Por exemplo: para fabricar uma cédula de R\$ 5,00 gastamos 9 centavos. Desse modo, o custo para fabricar 1000 moedas de R\$ 1,00 daria para fabricar quantas cédulas de R\$ 50,00?

- A - ( ) 2600
- B - ( ) 26000
- C - ( ) 10000
- D - ( ) 12000

Para evitar excessos, vale ter cautela diante do açucareiro e moderação com os alimentos que já têm muito açúcar.

Por exemplo:



20 gramas de bolo de chocolate ..... 5 gramas de açúcar



50 gramas de grãoia ..... 17 gramas de açúcar



10 gramas de ketchup ..... 2,7 gramas de açúcar



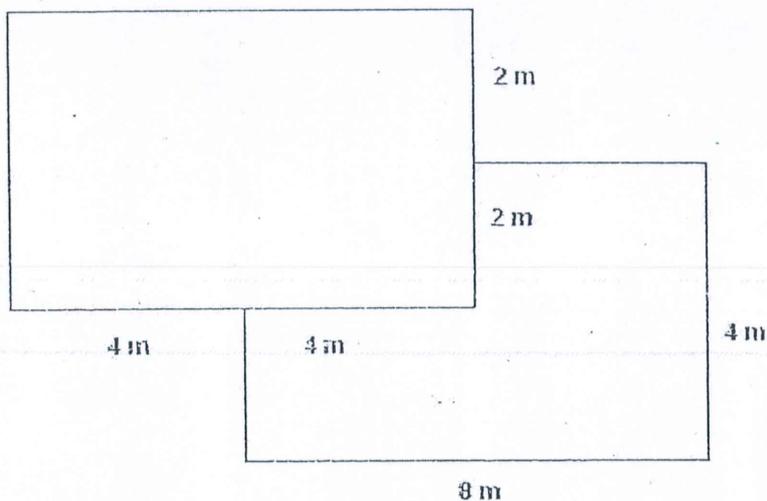
20 gramas de achocolatado ..... 14 gramas de açúcar

Fonte: Adaptação da Revista Saúde! Junho de 2010

12. A partir das informações da reportagem acima, se tivermos 100.g de cada um destes alimentos, qual deles terá a menor quantidade de açúcar?

- A - ( ) Bolo de chocolate
- B - ( ) Granola
- C - ( ) Ketchup
- D - ( ) Achocolatado

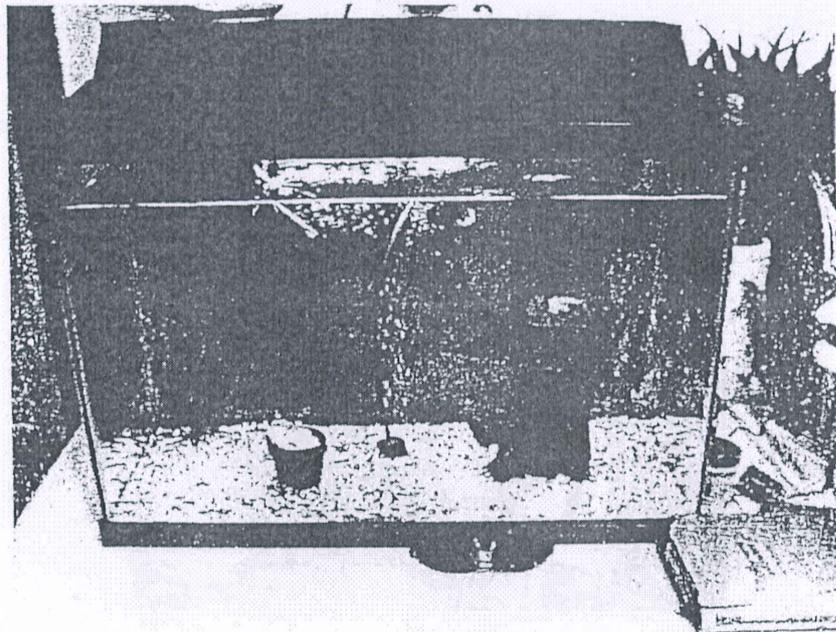
13. A figura abaixo é composta por dois retângulos sobrepostos. Qual é o valor da área da superfície visível dessa figura?



- A - ( )  $48 \text{ m}^2$   
B - ( )  $64 \text{ m}^2$   
C - ( )  $56 \text{ m}^2$   
D - ( )  $72 \text{ m}^2$
14. A área de um retângulo é  $19 \text{ cm}^2$ . Se as medidas de seus lados são números naturais, a soma das medidas de seus lados é:

- A - ( ) 40 cm  
B - ( ) 38 cm  
C - ( ) 20 cm  
D - ( ) 19 cm

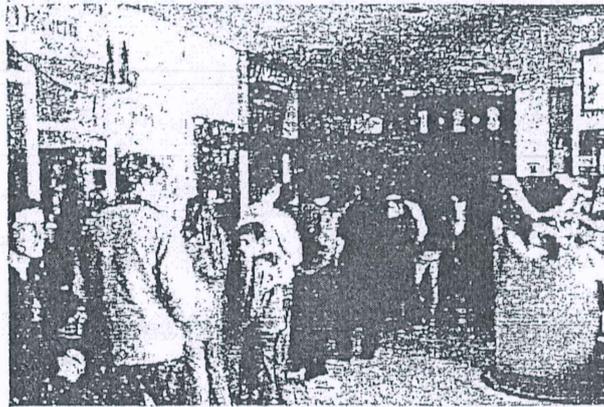
15. O aquário abaixo possui as seguintes dimensões: 1,0 m de comprimento, 0,80 m de altura e 0,40 m de largura. Se o nível da água está 8 cm abaixo da borda, quantos litros de água há nesse aquário?



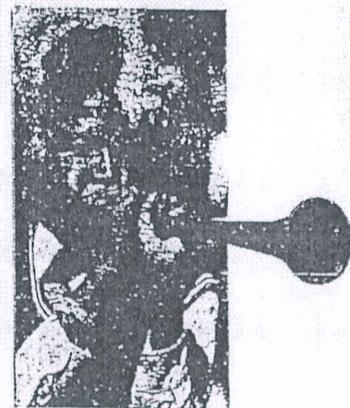
- A - ( ) 2880 litros  
B - ( ) 288 litros  
C - ( ) 320 litros  
D - ( ) 32 litros

16. Na fila em que fiquei para comprar ingresso para assistir a um jogo de futebol, havia 33 pessoas na minha frente. Notei que a partir da primeira pessoa da fila, contando de três em três, apenas a terceira pessoa de cada grupo usava alguma peça de roupa branca; contando de quatro em quatro, apenas a quarta pessoa de cada grupo usava óculos; e contando de seis em seis, apenas a sexta pessoa de cada grupo estava com um saquinho de pipoca nas mãos.

Determine quantas pessoas dessa fila, na minha frente, estavam com uma peça de roupa branca, usavam óculos e estavam comendo pipoca.



- A - (    ) 6
- B - (    ) 5
- C - (    ) 2
- D - (    ) 12

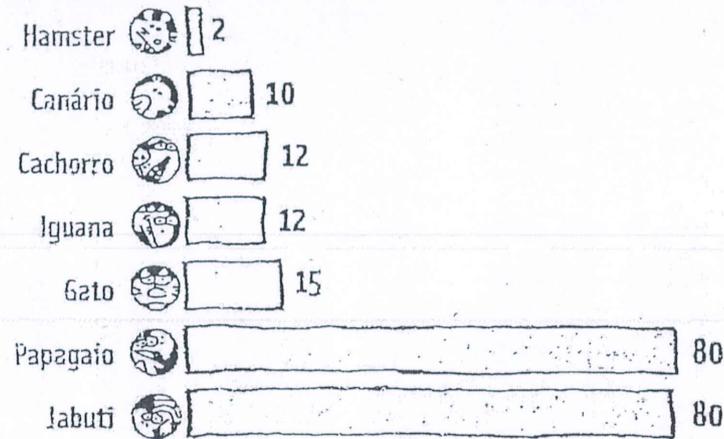


17. A partir do infográfico acima, assinale a única afirmativa correta:

- A - (    ) O barulho da vuvuzela ultrapassa o limite de segurança em 25 decibéis.
- B - (    ) A turbina de um avião produz  $\frac{6}{7}$  dos decibéis de uma vuvuzela.
- C - (    ) A vuvuzela produz 50% dos decibéis de um aspirador de pó.
- D - (    ) Uma motosserra produz 15 decibéis a menos que uma vuvuzela.

**QUEM VIVE MAIS**

O tempo médio de vida dos animais de estimação mais comuns (em anos)



Fonte: Revista Mundo Estranho, Nov 2009 (Adaptada)

18. De acordo com o infográfico acima, assinale a única afirmativa correta:

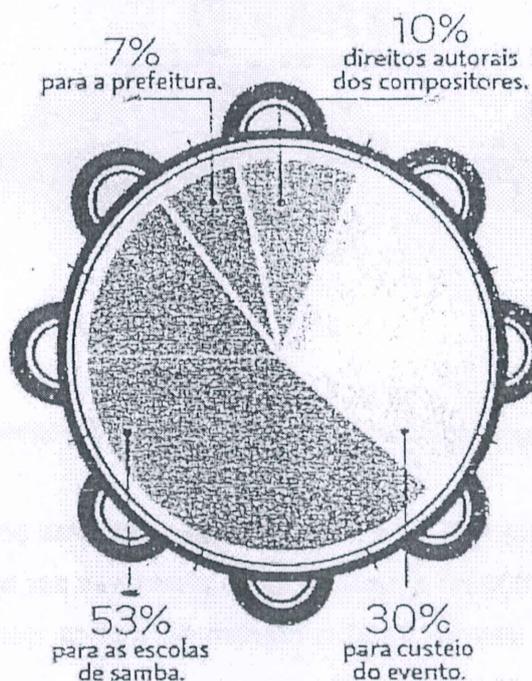
- A - ( ) Um canário vive, em média,  $\frac{2}{3}$  do tempo médio de vida de um gato.
- B - ( ) Um gato vive, em média,  $\frac{1}{4}$  do tempo médio de vida de um papagaio.
- C - ( ) O tempo médio de vida de um cachorro é cinco vezes o tempo médio de vida de um hamster.
- D - ( ) O tempo médio de vida de um cachorro é  $\frac{4}{3}$  do tempo médio de vida de um gato.

**BANCO DE DADOS**

**Ziriguidum esquindô** Desde 1932, quando foi organizado o primeiro desfile de escolas de samba, muita coisa mudou. O Carnaval virou um negócio lucrativo. As escolas cresceram, os sambas-enredo ficaram repetitivos. A boa notícia é que a festa continua contagiando e sacudindo a Cidade Maravilhosa.

ARRECADAÇÃO COM A VENDA DE TODOS OS INGRESSOS PARA O DESFILE DAS ESCOLAS DE SAMBA DE 2010:

**44 MILHÕES**  
DIVIDIDOS EM:



Fonte: Revista Superinteressante, fev/2010 (adaptada)

19. De acordo com o infográfico acima, qual foi o valor correspondente ao custeio do evento em 2010?

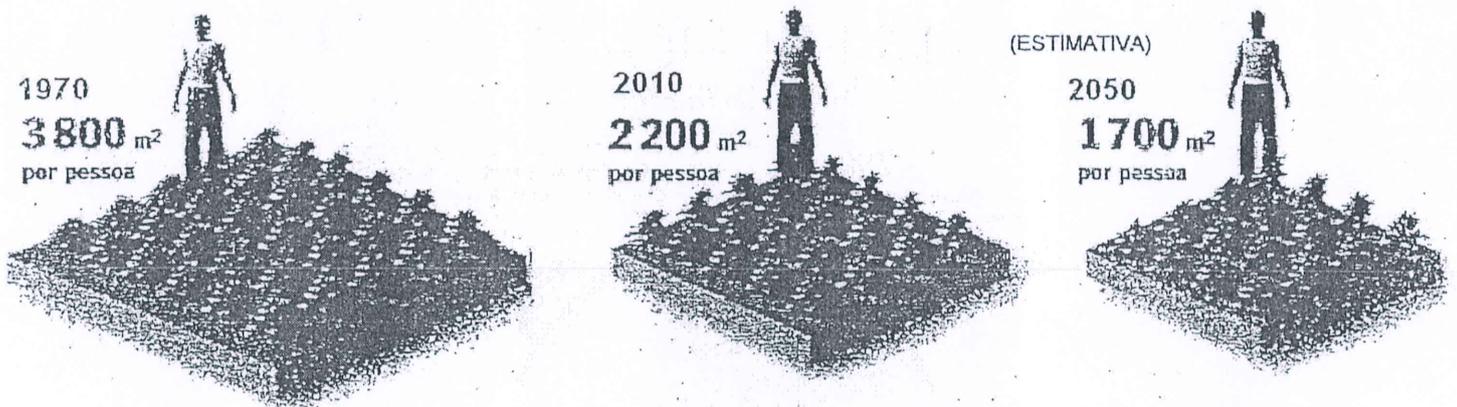
- A - ( ) R\$ 132.000.000,00
- B - ( ) R\$ 1.320.000,00
- C - ( ) R\$ 132.000,00
- D - ( ) R\$ 13.200.000,00

## Vai faltar comida?

### AGRICULTURA

Apesar do crescimento populacional, as áreas usadas para a agricultura permanecem estagnadas. Está ocorrendo uma redução significativa na relação entre a quantidade de terras produtivas e o número de habitantes.

Vocabulário: estagnada - parada



FONTE: REVISTA VEJA, 16 de dezembro de 2009.

20. A partir das informações do infográfico acima, assinale a única afirmativa correta:

- A - ( ) Daqui a 40 anos haverá 500 m<sup>2</sup> a mais de terras produtivas por habitante.
- B - ( ) 40 anos atrás havia 1600 m<sup>2</sup> a mais de terras produtivas por habitante.
- C - ( ) Do ano de 1970 ao ano de 2050 o número de metros quadrados de terras produtivas por habitante diminuirá exatamente 50%.
- D - ( ) Do ano de 2010 ao ano de 2050 o número de metros quadrados de terras por habitante diminuirá mais de 50%.

MINISTÉRIO DA DEFESA  
EXÉRCITO BRASILEIRO  
DECEX - DEPA  
COLÉGIO MILITAR DE JUIZ DE FORA



## CONCURSO DE ADMISSÃO

2010/2011

**6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL**

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

DATA: 07/11/10

**Prova 1**

### INSTRUÇÕES

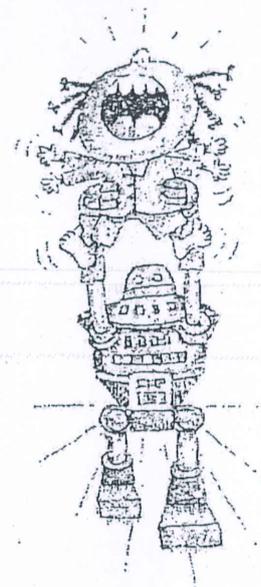
1. Escreva somente com caneta azul ou preta no cartão resposta e na folha de redação.
2. Escreva seu nome, sala e número de inscrição no cabeçalho do cartão resposta e marque o número de inscrição e o número da prova nos locais indicados. Coloque a data e assine.
3. Não coloque qualquer identificação na folha de redação.
4. É proibido o uso de corretor de qualquer tipo.
5. O tempo de duração da prova é de 120 minutos, inclusive para o preenchimento do cartão resposta e da folha de redação.
6. Qualquer dúvida quanto à impressão ou folha de prova, chame o aplicador.
7. Sob a orientação do aplicador, confira as folhas da prova, verificando se estão legíveis e se não há faltas.
8. Esta prova é composta de      folhas, incluindo esta capa.

**1ª PARTE - INTERPRETAÇÃO DE TEXTO E CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS**

Leia os textos I e II e assinale uma única alternativa em cada uma das questões a seguir:

**TEXTO I****Marcus Robô**

- 1 Depois de enxuta e vestida, Maruca levou Marcus outra vez para o quarto e ficou a olhar os botões dele, sem saber qual apertar para fazê-lo arrumar a cama. Tentou decifrar o que estava escrito debaixo dos botõezinhos, mas era difícil porque ela ainda não conhecia bem as letras. Isso porque era uma grande preguiçosa. Seus coleguinhas de classe já estavam quase lendo e Maruca era uma das mais atrasadas. E de que outra forma podia ser, se ela não prestava atenção ao que a professora ensinava, e brincava e tagarelava o tempo todo?
- 5
- 10 Maruca foi buscar a cartilha e ficou um tempão se esforçando para lembrar tudo o que aprendera na escola. Observou as letras, comparou-as com as letras na barriga do robô, e afinal descobriu que debaixo do botão 21, sem sombra de dúvida, estava escrita, entre outras palavras, a palavra "cama".
- Até que enfim eu pesquei a palavra que eu queria! pensou satisfeita, apertando o botão 21.
- 15 E foi outro susto. Marcus tomou a agarrar Maruca, tirou toda a roupa dela de novo. Será que ele vai me dar outro banho? pensou a menina, tentando se livrar dos braços metálicos e desligar o robô.
- O que ele fez foi vestir-lhe o pijama.
- Me larga, seu burro! Agora não é hora de vestir pijama!
- Mas o robô não obedecia e ela não conseguia desligá-lo de jeito nenhum. Agora estava sendo carregada
- 20 novamente para o banheiro.
- Chi... Ele vai me dar outro banho frio, e agora vai ser de pijama... Esse robô é louco!
- Marcus, me solte, por favor! — Maruca pediu a chorar.
- Ele parecia surdo. Levou-a para a pia, abriu o armário, tirou de lá a escova de dentes e meteu-a com jeito na mão de Maruca que se sentiu bem aliviada. Não era banho de pijama, graças a Deus! O que o robô queria é que ela escovasse os dentes.
- 25 — Eu só escovo os dentes depois do café — informou a menina.
- Porém Marcus não quis saber de conversa. Escovou ele mesmo os dentes dela, e muito bem escovados. Quanto a isso Maruca não podia se queixar.
- Depois tornou a carregá-la para o quarto.
- 30 — O que você vai fazer comigo? — perguntou Maruca.
- Logo ficou sabendo. Ele meteu-a na cama, cobriu-a até o nariz e ficou ao lado dela trepidando, piscando os olhos vermelhos e cantarolando uma canção de ninar com uma voz muito rouca.
- Você acha que eu vou dormir, é? Não vê que é outro dia e que acordei agorinha mesmo? — Maruca pulou da cama, mas o robô agarrou-a ligeiro e tornou a metê-la embaixo dos lençóis.
- 35 — Agora não é hora de dormir, Marcus! Sai de perto de mim! — Maruca levantou-se de novo, mas de novo foi agarrada, colocada na cama e coberta com o lençol.
- Tentou mais uma vez, e de novo foi aquilo.
- Então, que remédio, ficou deitada, quietinha. Mas estava danada. Tenho que desligar esse sujeito de lata, pensou. Mas como? Virou-se devagarinho na cama. Sempre cantarolando, o robô vigilante inclinou-se e cobriu-a
- 40 melhor.
- É uma perfeita babá. Mas quem está precisando de babá é o meu irmãozinho, não eu! Maruca fechou os olhos e fingiu que estava dormindo, mas espiava o robô entre as pestanas.
- Ele inclinou-se, ajeitou melhor o travesseiro dela e parou de cantar.
- Parou de cantar porque está acreditando que eu dormi, pensou a menina. Então viu o botãozinho verde
- 45 bem perto do seu nariz e não perdeu tempo. Cric! apertou-o.
- Uf! Afinal consegui desligar aquela espécie de babá eletrônica. Marcus ficou parado, de braços caídos, muito quietinho. Só as luzinhas vermelhas continuavam piscando.
- Puxa! Você é uma bomba! Hein, Marcus! Sabê de uma coisa? Não estou gostando muito de você! —
- 49 Maruca empurrou-o para um canto, vestiu-se e foi tomar café.



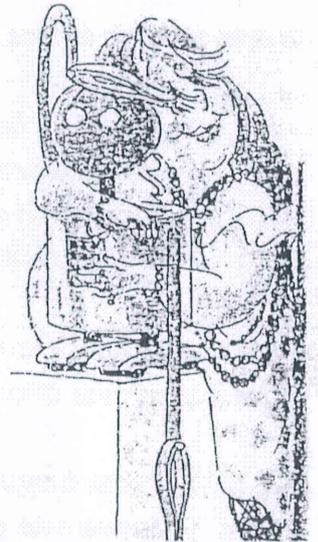
## Vocabulário do texto I

- \*cartilha: caderno para estudos
- \*decifrar: entender com esforço; descobrir o sentido
- \*metálico: feito de metal
- \*trepidar: vibrar, tremer

## TEXTO II

## Robô Bibelô

- 1 Eu era feliz  
Fui fabricado em Paris  
Quanta coisa já não fiz  
Fui importado por um aprendiz
- 5 Vim parar nesse país  
Perdi contato com a matriz  
Hoje faço o que nunca quis  
Sou bibelô de uma atriz
- 10 Olha que gracinha o meu Robô  
Ele tem tudo igual a um homem  
Ele pensa, ele faz plano  
Ele é sensível, é quase humano  
Olha que gracinha, que fofura  
Ele é uma peça, uma figura
- 15 Qua tortura, que tortura  
De onde vem tal criatura  
Eu não suporto frescura  
Esse mal não tem cura  
Me atinge me fura
- 20 É tortura pura
- Olha que gracinha o meu Robô  
Ele reclama igual a um homem  
Ele se mexe, se sacode  
Foi feito assim... pode?
- 25 É bom que com Robô a gente não briga  
A gente liga ou desliga
- Não, não, não é possível  
Eu não mereço esse nível  
Eu era quase infalível
- 30 Nunca queimei um fusível  
Agora essa voz horrível  
Preciso de alívio
- Agora eu vou pôr nele uma roupinha  
Dessas bem descoladinhas
- 35 Pra ele dar uma voltinha  
quero ver quem adivinha  
Quem vai junto com Robô
- Eu sei que ela tem medo que eu fuja  
Diz que a barra fica suja
- 40 E outras besteiras de lambuja  
Esse tipo mãe coruja  
Me desgasta, me enferruja
- Vai sair comigo todo dia  
Me fazendo companhia
- 45 Me trazendo alegria  
Eu não sei o que eu faria  
Se não fosse esse Robô
- Agora eu estou certo ela é louca  
Sua cabeça é toda oca
- 50 Não consegue calar a boca  
Pra aguentar essa voz de foca  
Eu prefiro ir pra força
- Olha que gracinha o meu Robô  
Ele reclama igual a um homem
- 55 Ele se mexe, se sacode  
Foi feito assim... pode?
- E aqui vai o meu último desejo  
Me livrem dela  
A única saída que eu vejo
- 60 É me atirar no primeiro brejo  
Rô?... Rô?...  
Robô?... Robô?  
Ih!... Roubaram!



(Texto adaptado do livro *Português Leitura e Expressão* – Cristina M. Bassi e Márcia Leite, 5ª série, Atual, 1992, p. 124-125. In: TATÍ, Luiz. Texto adaptado *Em Quero passear*, disco do grupo Rumo. Ilustração Alcy)

## Vocabulário do texto II

- \*aprendiz: aquele que aprende um ofício ou uma arte; principiante.
- \*bibelô: pequeno objeto de adorno que se põe sobre a mesa.
- \*fusível: peça de proteção de circuitos elétricos
- \*matriz: fábrica.
- \*descoladinha: gíria que significa estar na moda; ser atual.
- \*lambuja: pequenas vantagens; lucro; o que se ganha além do combinado.

01. As palavras “burro” (Texto I, linha 18) e “bomba” (Texto I, linha 48) usadas por Maruca para caracterizar Marcus justificam-se porque o robô:

- A. ( ) fazia as coisas conforme Maruca queria.
- B. ( ) era infiel aos comandos de Maruca.
- C. ( ) contrariava os desejos de Maruca.
- D. ( ) pensava sempre antes de agir.

02. Leia a estrofe (Texto II, linhas 43-45):

“Vai sair comigo todo dia  
Me fazendo companhia  
Me trazendo alegria [...]”

Quanto aos dois últimos versos citados acima, é correto afirmar que:

- A. ( ) expressam finalidade.
- B. ( ) indicam alternância.
- C. ( ) demonstram desinteresse.
- D. ( ) mostram incerteza.

03. Maruca (Texto I) não consegue operar o robô de forma adequada para atendê-la. Assinale a alternativa que explica essa dificuldade:

- A. ( ) O robô é inquieto e não deixa a menina apertar o botão correto.
- B. ( ) Maruca está atrasada em relação aos colegas e ainda não conhece bem as letras.
- C. ( ) O robô não veio com o manual, porque não obedece aos comandos dados.
- D. ( ) As ordens escritas debaixo da barriga do robô se apagaram.

04. De acordo com a posição da sílaba tônica das palavras retiradas do texto I e do texto II, coloque V (verdadeiro) ou F (falso) para cada uma das afirmativas a seguir:

- ( ) infalível – paroxítona; babá – oxítona; metálico – proparoxítona.
- ( ) única – proparoxítona; café – oxítona; vigilante – proparoxítona.
- ( ) eletrônica – proparoxítona; nível – oxítona; lençóis – oxítona.
- ( ) robô – oxítona; remédio – paroxítona; roupinha – paroxítona.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- A. ( ) V – F – V – F
- B. ( ) F – F – F – V
- C. ( ) V – F – F – V
- D. ( ) V – V – F – F

05. Leia os fragmentos:

"Sempre cantarolando, o robô vigilante inclinou-se e cobriu-a melhor." (Texto I, linhas 39-40)

"Maruca fechou os olhos e fingiu que estava dormindo, mas espiava o robô entre as pestanas." (Texto I, linhas 41-42)

"Mas quem está precisando de babá é o meu irmãozinho, não eu!" (Texto I, linha 41)

As palavras "cantarolando", "dormindo" e "precisando", de acordo com o contexto, expressam ideia de:

- A. ( ) continuidade da ação.
- B. ( ) término da ação.
- C. ( ) início da ação.
- D. ( ) interrupção da ação.

06. Leia a tirinha:



Sem alterar o sentido de alívio e de chamamento das falas da tirinha acima, assinale a alternativa cujas palavras possam ser empregadas no lugar de "UF" e "HEIN", nessa ordem:

- A. ( ) "Psiu!" (1º quadrinho); "Zás!" (2º quadrinho)
- B. ( ) "Salve!" (1º quadrinho); "Viva!" (2º quadrinho)
- C. ( ) "Bravo!" (1º quadrinho); "Bis!" (2º quadrinho)
- D. ( ) "Ufa!" (1º quadrinho); "Ó!" (2º quadrinho)

07. No que diz respeito ao texto II, Robô Bibelô, assinale a alternativa em que o verso **NÃO** revela a insatisfação do robô em relação a sua dona:

- A. ( ) "Eu não mereço esse nível" (linha 28)
- B. ( ) "Eu não sei o que eu faria" (linha 46)
- C. ( ) "Me desgasta, me enferruja" (linha 42)
- D. ( ) "A única saída que eu vejo" (linha 59)

08. Leia os fragmentos:

“ Chi... ele vai me dar outro banho frio, e agora vai ser de pijama...” ( Texto I, linha 21)

“ Foi feito assim... pode?” ( Texto II, linha 56)

Das alternativas abaixo, somente uma corresponde à finalidade do emprego das reticências nos trechos acima. Assinale-a.

- A. ( ) Término de pensamento.
- B. ( ) Pensamento contínuo.
- C. ( ) Fim do discurso.
- D. ( ) Interferência da fala de outra personagem.

09. Maruca (Texto I, linhas 10-11) descobriu que debaixo do botão 21 estava escrito a palavra “cama”. O significado dessa palavra para o robô é:

- A. ( ) preparar Maruca para dormir.
- B. ( ) somente vestir o pijama em Maruca.
- C. ( ) apenas desligar os comandos.
- D. ( ) somente escovar os dentes de Maruca.

10. Leia o fragmento: “Parou de cantar porque está acreditando que eu dormi, pensou a menina.” (Texto I, linha 44)

Das alternativas abaixo, assinale aquela que expressa a ideia do termo sublinhado.

- A. ( ) Condição.
- B. ( ) Solução.
- C. ( ) Oposição.
- D. ( ) Causa.

11. Assinale a alternativa em que a palavra sublinhada expressa a mesma ideia da palavra destacada no fragmento “Depois de enxuta e vestida.” (Texto I, linha 1).

- A. ( ) “Agora eu vou pôr nele uma roupinha” (Texto II, linha 33)
- B. ( ) “Virou-se devagarinho na cama” (Texto I, linha 39)
- C. ( ) “Eu era quase infalível” (Texto II, linha 29)
- D. ( ) “Depois tornou a carregá-la para o quarto” (Texto I, linha 29)

12. Leia: "Até que enfim eu pesquei a palavra que eu queria!" (Texto I, linha 12)  
Assinale a alternativa que substitui a expressão sublinhada sem que haja mudança de sentido:
- A. ( ) ignorei a palavra.  
B. ( ) inventei a palavra.  
C. ( ) descartei a palavra.  
D. ( ) encontrei a palavra.
13. No texto I, "Marcus Robô", e, no texto II, "Robô Bibelô", em se tratando de narrativa, é correto afirmar que:
- A. ( ) os textos são apresentados em primeira pessoa do singular.  
B. ( ) os textos são apresentados em terceira pessoa do singular.  
C. ( ) o texto I está em terceira pessoa do singular e o texto II está em primeira pessoa do singular.  
D. ( ) nos textos I e II o narrador é personagem.
14. Suponha que a atriz (personagem do texto II) tenha enviado para seus amigos um e-mail, pedindo-lhes ajuda para encontrar seu robô. No texto abaixo, a frase destacada **NÃO** está de acordo com as normas gramaticais da Língua Portuguesa.

**Nova mensagem** [X] [Z]

Arquivo Editar Exibir Inserir Formatar Ferramentas Mensagem Ajuda

**Para:** Meus amigos

**Cc:** amigos@cmjf.com.br

**Assunto:** Socorro

Data: 07 nov. 2010

De: "Atriz" atriz@cmjf.com.br

Para: meus amigos

Amigos, meu robô desapareceu. Estou numa tristeza!!!

**Ajudam-me a encontrá-lo.**

Beijos,  
"a atriz".

Assinale a alternativa que apresenta a reescrita da frase destacada, obedecendo às normas gramaticais.

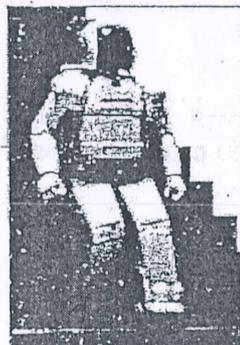
- A. ( ) Ajude-me a encontrá-lo.  
B. ( ) Ajudem-me a encontrá-lo.  
C. ( ) Ajudem-me a encontrarem-no.  
D. ( ) Ajude-me a encontrar-lhe.

**2ª PARTE - PRODUÇÃO DE TEXTO****PROPOSTA**

Leia as informações a respeito dos novos modelos de robôs *Iffbot* e *Asimo*, fabricados no Japão em 2004.

**MODELO IFBOT**

Reconhece vozes e pessoas, sente quando a pessoa está triste, feliz, nervosa e responde de acordo. Fala frases para animar as pessoas. Mostra suas emoções com o movimento dos olhos, fica com o rosto vermelho quando está bravo.

**MODELO ASIMO**

Anda usando as duas pernas, até em superfícies bastante irregulares, sobe e desce escadas, desvia de móveis, apaga e acende a luz, pega objetos. É capaz de tarefas simples em escritórios e pode correr até seis quilômetros por hora.

(Texto adaptado do livro *Entre Palavras*- 7º ano – Mauro Ferreira – FTD, 2006, p. 33. In: *O Estado de S. Paulo*, 12/9/2004, p. B10. [www.aol.com](http://www.aol.com))

Apesar de realizarem tarefas comuns, como movimentos simples, esses novos modelos diferenciam-se um do outro. Imagine que você recebeu de presente um desses. Dê-lhe um nome e coloque-o em ação numa narrativa envolvente. Ao refletir sobre o seu dia-a-dia, você deve concluir se seu robô é capaz de substituir um ser humano. Para isso, não se esqueça de explorar as características do robô escolhido.

**INSTRUÇÕES**

- Faça uma narrativa em primeira pessoa.
- Construa quantas personagens quiser.
- Atente-se para a adequação da linguagem no texto.
- Utilize discurso direto e indireto.
- Sua narrativa não pode ser em forma de poema.
- Estructure seu texto, sem fugir do tema proposto.
- Dê um título.
- Contando com o título, o seu texto deverá apresentar, no mínimo 20 e, no máximo, 25 linhas.
- Caso utilize a folha de rascunho, não se esqueça de passar a limpo o texto para a folha de redação definitiva. A banca não considerará o que estiver registrado no rascunho para fins de avaliação.

**Atenção: não utilize o seu nome no texto produzido. Qualquer sinal que identifique a prova produzirá sua anulação e, conseqüentemente, a desclassificação do candidato!!!**

RASCUNHO

Blank writing area with horizontal lines for the draft.